

DICAS PARA PRODUÇÃO DE VÍDEO-RELATO

O que é?

Um **vídeo-relato**, no caso do PI-2, é a síntese do projeto desenvolvido, apresentada por imagens e sonorização em meio eletrônico (televisual), relatando as atividades desenvolvidas e os resultados obtidos.

A definição de **relato**, segundo dicionários da língua portuguesa, é:

Ação ou efeito de relatar.

Narração, descrição, explanação ou explicação feita oralmente sobre uma situação ou acontecimento: relato de experiência.

Metodologia:

Apresentar imagens, sonorização e texto, relatando as atividades desenvolvidas durante o projeto (PI-2), no período de tempo de até 5 minutos.

Importante:

- Reflita com cuidado sobre a ideia central do que deseja transmitir com o vídeo. As imagens e sons devem transmitir esta ideia;
- O relato deve ser objetivo, conciso e claro, mas também contundente e empolgante;
- Não comprima uma longa história em pouco tempo. Para um vídeo curto, deve-se contar uma história curta;
- Defina o gênero a ser utilizado na produção do vídeo. Genericamente os gêneros são: aventura; ação; animação; ficção-científica; abstração; romantismo; policial; etc.;
- Escreva um roteiro, elabore um quadro com a história e sua sequência;
- Planeje a execução do roteiro. Visite o local das filmagens; verifique a luminosidade do local; a presença de ruídos; a privacidade;
- Considere o vídeo um trabalho de equipe, onde todos tem seu papel;
- Verifique com cuidado os resultado das gravações realizadas. Confira a qualidade das imagens e dos sons capturados;
- Se for possível, edite as gravações realizadas visando ressaltar aspectos importantes, realizar cortes e inserções;
- Lembre do aspecto motivacional da equipe envolvida. Se todos estiverem motivados e envolvidos, o resultado será surpreendente;
- Ao surgir uma ideia, aproveite-a o máximo possível. Muitas vezes, as primeiras intuições levam aos melhores resultados;
- Assista vídeos relacionados ao tema. No Youtube há inúmeros exemplos.

